



**Talentová zkouška bakalářského studijního programu
KONZERVOVÁNÍ-RESTAUROVÁNÍ UMĚLECKOŘEMESLNÝCH DĚL**

Specializace Konzervování-restaurování uměleckořemeslných děl z TEXTILNÍCH MATERIÁLŮ

Talentová zkouška se koná na **Vyšší odborné škole textilních řemesel a Střední umělecké škole textilních řemesel, U Půjčovny 9, Praha 1.**

ZKOUŠKA Zahrnuje

A. OVĚŘENÍ VÝTVARNÝCH PŘEDPOKLADŮ

I. úkol: kresebná portrétní studie tužkou nebo uhlem do formátu A2

II. úkol: zkouška barvocitu - míchaní barev podle vzorníku (akvarelovými nebo temperovými barvami)

B. OVĚŘENÍ ŘEMESLNÉ ZRUČNOSTI

III. úkol: zkouška řemeslné zručnosti - vzorník ruční výšivky, kopie podle předlohy

KRITÉRIA HODNOCENÍ

Talentové zkoušky jsou anonymní. Anonymita se zajišťuje vylosováním čísla, jímž se označují všechny provedené práce během přijímacího řízení a domácí práce. Přijímací komise určená ředitelkou školy hodnotí anonymně všechny části zkoušky. K hodnocení úkolů se používá škála 1-5 (shodná se známkami).

I. Kresebná portrétní studie

Úkolem je realistická kresba portrétu podle živého modelu v měřítku 1:1 na formát A2. Hodnotí se vystižení proporcí a rysů portrétované osoby, kreslířské podání, modelace stínů, umístění do formátu.

II. Zkouška barvocitu

Úkolem je vystihnout barevné tóny podle předlohy (akvarelovými nebo temperovými barvami), hodnotí se přesnost barevných odstínů.

III. Zkouška řemeslných dovedností

Vzorník ruční výšivky, kopie podle předlohy. Z připraveného materiálu se vypracovává zadaný úkol. Hodnotí se přesvědčivost dosavadního zvládnutí řemeslných dovedností - přesnost, technické postupy, a celkový vzhled.

Po ukončení všech prací, klasifikaci, jejího vyhodnocení a stanovení anonymního pořadí výsledků přijímacích zkoušek, se tabulka s výsledky odesílá na VŠCHT Praha, kde bude doplněna průměrem z vybraných předmětů ze studia na střední škole, tak vznikne pořadí a rozhodnutí o přijetí / nepřijetí.

